



TIZIANA VECCHIO

Airports Master Planning

Tiziana ha 30 anni di esperienza in ambito aeroportuale.

Di recente ha cambiato ruolo all'interno della società che gestisce gli aeroporti di Milano Linate e Malpensa e attualmente si occupa di pianificazione aeroportuale, master planning, vale a dire sviluppare ipotesi complessive sulla programmazione degli aeroporti milanesi, individuare le principali caratteristiche degli interventi di adeguamento e potenziamento degli scali tenendo conto delle prospettive di sviluppo degli aeroporti, delle infrastrutture, delle condizioni di accessibilità e dei vincoli imposti sul territorio.

Contatto
TELEFONO:
342-0927820

INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:
tiziana.vecchio@gmail.com

Hobby
Volontariato
Animali
Viaggiare
Leggere
Arte

ISTRUZIONE

Politecnico di Milano

2003

Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio della professione come architetto al Politecnico di Milano

Politecnico di Milano

1991 -2002

Laurea in architettura

Tesi relativa alle infrastrutture aeroportuali

Liceo linguistico "Alessandro Manzoni" - Milano

1985 - 1991

Diploma:

Lingue (a pieni voti)

Lingue: Inglese, Francese, Spagnolo

ESPERIENZE PROFESSIONALI

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali – Master planning Aeroporti Linate e Malpensa

Maggio 2021 - Attualmente

- sviluppare ipotesi complessive sulla programmazione degli aeroporti
- individuare le principali caratteristiche degli interventi di adeguamento e potenziamento degli scali
- Garantire le condizioni di accessibilità
- Tenere conto dei vincoli
- Tenere i rapporti con gli Enti e le Istituzioni
- Coordinare le figure interne di riferimento e le figure esterne di consulenza specifica

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali - Progettazione spazi operative e commerciali Aeroporti Linate e Malpensa

2012 - 2021

- Garantire il rispetto delle regole e della normativa aeroportuale e locale nella progettazione anche di terzi
- Follow up dei progettisti esterni per la redazione del progetto
- Supervisione durante la realizzazione
- Coordinare le figure interne di riferimento con le maestranze esterne e i terzi
- Progettazione

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali - Architetto presso l'Ufficio Approvativi progetti Aeroporto Linate e Malpensa

2003 - 2012

- Identificare i processi autorizzativi
- Supervisionare la documentazione progettuale
- Mantenere le relazioni con gli Enti
- Essere aggiornati con la normativa vigente

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali - Responsabile piazzale Aeroporto Malpensa

1999 - 2003

- Avere il polso della situazione
- Ottimizzare le risorse
- Assicurare i servizi necessari sottobordo
- Conoscenza delle operazioni piazzale aeromobili
- Problem solving

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali - Agente Rampa Aeroporto Linate e Malpensa

1996 - 1999

- Supervisionare il carico delle merci e dei bagagli in stiva
- Conoscenza delle regole di bilanciamento aeromobili
- Interfacciarsi con gli equipaggi
- Essere l'intermediario tra le operazioni a terra e l'equipaggio
- Supervisionare le pulizie a bordo
- Supervisionare l'imbarco e lo sbarco passeggeri
- Responsabile di tutte le operazioni a bordo e sottobordo

S.E.A. S.p.A. Società Esercizi Aeroportuali - Hostess di terra Aeroporto Linate

1991 - 1996

- Check in passeggeri
- Conoscenza delle costruzioni tariffarie biglietteria aerea
- Imbarco passeggeri
- Seguire tutte le necessità dei passeggeri
- Prendersi cura delle assistenze speciali
- Conoscenza del sistema bagagli smarriti

COMPETENZE:

Fino a qualche mese fa ha lavorato nell'area progettuale. Progettava e/o seguiva gli spazi operativi e commerciali all'interno della struttura aeroportuale e seguiva le imprese, subappaltatori, fornitori e altre risorse necessarie per il progetto e il coordinamento tra i team di progettazione e di esecuzione al fine di garantire che il lavoro venisse svolto come da progetto, documenti, specifiche, etc.

Controllava le attività e le risorse del cantiere al fine di garantire tempi ed esecuzione degli stessi.

Verificava per ogni progetto che rispondesse agli standard aziendali e ottiene i permessi normativi relativi ai progetti richiesti.

Ha esperienza nella conoscenza di gestione della squadra. Ha lavorato nell'operativo aeroportuale prima di entrare nella Direzione Infrastrutture.

Ha iniziato la sua esperienza all'interno dell'aeroporto sempre con SEA in diversi ruoli: hostess di terra presso l'aeroporto di Linate, agente di rampa negli aeroporti di Linate e Malpensa, responsabile piazzale a Malpensa.

Dal 2003 è entrata a far parte degli uffici direzionali e ha maturato esperienza nell'iter di approvazione dei progetti e un'ottima conoscenza della legislazione locale.

E' in grado di progettare strategie e implementare processi.

La gestione è il mondo che ha sempre accompagnato le sue esperienze di lavoro ed è anche parte della sua natura.

Lei è un leader, ma pensa che per essere un buon leader è necessario avere seguaci.

Ha grande capacità di negoziazione, pubbliche relazioni e problem solving.

Anche nel suo ambiente privato molto spesso amici e parenti si rivolgono a lei come loro punto focale a cui potersi rivolgere.

Le piace viaggiare anche nel tempo libero sopra le nuvole e il mare.

La libertà e la cultura sono per lei due parole chiave.

Mira a lavorare in un ambiente dinamico e stimolante. Cerca sempre di combinare e migliorare l'esperienza maturata.

Dal 2016 ha deciso di mettere a disposizione della comunità la propria professionalità e le proprie conoscenze ed è scesa in campo in una delle sue grandi passioni da sempre, la politica.

Eletta Consigliera del Municipio 7 del Comune di Milano, è stata subito nominata Assessore con deleghe all'Urbanistica, Edilizia e Demanio che svolge con passione e grande spirito di collaborazione.

Madre Lingua: italiana

Altre lingue:

Inglese conoscenza professionale orale e scritta

Francese conoscenza professionale orale e scritta

Spagnolo conoscenza professionale orale e scritta

Applicativi Microsoft. Ottima conoscenza e utilizzo quotidiano di:

- Excel
- power point
- world

Autocad 2D e 3D

Sketchup